



ArtFiMed

DÉVELOPPEMENT DURABLE DE
LA PÊCHE ARTISANALE MÉDITERRANÉENNE
AU MAROC
(GCP/RAB/005/SPA)



Situation sur la mise en œuvre des activités
Novembre 2010

ArtFiMed est un projet coordonné par CopeMed II sous la responsabilité du département des pêches et d'aquaculture de la FAO.

Ce document ainsi que les autres publications de la série du Projet de Développement durable de la pêche artisanale méditerranéenne au Maroc et en Tunisie, fournissent des conclusions et des recommandations qui correspondent au moment de la préparation. Elles pourront être modifiées éventuellement à la lumière des nouvelles connaissances acquises durant les étapes suivantes du Projet. Les désignations utilisées ainsi que la présentation des matériels de cette publication n'expriment en aucun cas l'opinion de la FAO, du Gouvernement de l'Espagne, ni celui de l'AECID ou de l'UE en ce qui concerne le statut juridique de tout pays, territoire, ville ou région, ou en ce qui concerne la détermination de ses frontières ou de ses limites territoriales.

INDEX

Introduction.....	1
Résultats attendus au niveau des communautés de pêcheurs.....	1
Résultats attendus au niveau des pays participants.....	1
Résultats attendus au niveau de la région Méditerranée.....	2
Partenaires principaux.....	2
Les étapes de mise en œuvre du projet.....	2
- Activités réalisées au cours de la phase A.....	3
- Phase B : Activités réalisées ou en cours.....	3
ArtFiMed en Images.....	5



Introduction

Le projet FAO-ArtFiMed est mis en œuvre dans le cadre du projet FAO-CopeMed II. Il est exécuté sous la responsabilité du département des pêches et d'aquaculture de la FAO et est financé par l'Agence Espagnole de Coopération Internationale pour le Développement (AECID). Les pays bénéficiaires sont le Maroc et la Tunisie. Le site d'intervention du Projet au Maroc est Dikky (Province de Fahs Anjra), où se pratique la pêche à la ligne à l'aide de barques motorisées.

Objectifs du Projet :

Améliorer les moyens d'existence durable des communautés de pêche artisanale ciblées dans le respect des écosystèmes qu'elles exploitent ainsi que de contribuer à améliorer l'intégration positive de ces communautés aux dynamiques qui les affectent directement, en particulier la gestion des pêches et le développement des zones côtières. Il s'agit donc de :

- Renforcer le rôle des pêches artisanales dans le développement rural.
- Améliorer les moyens d'existence durables des communautés de pêche artisanale.
- Lutter contre la pauvreté et l'insécurité alimentaire.
- Renforcer le rôle de la femme dans la pêche.

Résultats attendus au niveau de la communauté de pêcheurs de Dikky

Amélioration des conditions socioéconomiques et des moyens d'existence durables des communautés ciblées par :

- La promotion des structures et de processus d'organisation de pêcheurs artisans.
- La diminution des pratiques illégales et l'utilisation de techniques de pêche destructrices, et la promotion de pêche durable.
- L'amélioration des conditions de manipulation et de traitement du poisson (après capture) et des conditions de vente.
- La réduction des coûts de productions (en lien avec la promotion d'organisation de pêcheurs).
- Le développement ou le renforcement d'activités de diversification.

Résultats attendus au niveau des pays participants

Acquisition et promotion de leçons et de méthodologies auprès des autorités et organismes compétents pour faciliter à la suite du Projet une extension des actions à d'autres communautés de pêche artisanale et pour assurer la durabilité des acquis. Ceci passe par :

- L'acquisition de connaissances et le renforcement des méthodes de suivi des pêches artisanales.
- L'acquisition de leçon et méthodologie en particulier dans les domaines de la promotion des pêches durables, de la l'appui à l'organisation, de la valorisation des ressources.
- La diffusion de ces leçons et méthodologies auprès des autorités et organisations compétentes tout au long du Projet.



Résultats attendus au niveau de la région Méditerranée

Renforcement de la base de l'information sur les pêches artisanales méditerranéennes comprenant les réalisations du Projet, connaissances, leçons apprises et méthodologies en vue de promouvoir et de capitaliser les expériences propres au développement durable des pêches artisanales et de faciliter à l'avenir les échanges d'expériences entre les pays de la Méditerranée. Ceci passe par :

- L'acquisition de connaissance sur les pêches artisanales (par exemple sur la dynamique d'exploitation, les captures des stocks partagés et des espèces d'intérêt commun).
- La communication et la promotion des activités et résultats du Projet.
- La promotion des échanges d'expérience entre pays de la Méditerranée touchant la résolution des problèmes communs.
- La mise à disposition d'un modèle de projet et d'expérience qui puisse être reproduit dans les autres pays de la méditerranée ou à plus large échelle.

Partenaires principaux au Maroc

- Le Ministère des pêche et le Département des Pêches Maritimes (Direction des Pêches Maritimes et d'Aquaculture – DPMA).
- L'Institut National de Recherche Halieutique (INRH).
- La Délégation des Pêches Maritimes de Tanger (DPM Tanger).
- La province Fahs Anjra, au travers la Division de l'Action Sociale.
- Les autorités locales et notamment la Commune Rurale de Ksar Sghir.
- L'Institut Technique des Pêches Maritimes de Larache (ITPM Larache).
- L'Office de Développement de la Coopération, Délégation de Tanger (ODCO Tanger).
- La Délégation de l'Education Nationale de la province Fahs Anjra.
- L'Agence de Partenariat pour le Progrès (APP).
- La Coopérative de pêche artisanale d'Immessouane (DPM d'Agadir).
- L'Agence Espagnole de Coopération Internationale pour le Développement (AECID) ainsi que d'autres agences de coopération : Coopération Japonaise (JICA), Millenium Challenge Corporation USA (MCC).
- La FAO (Département des pêches, agences nationales et régionales, projets régionaux).
- La Commission Générale des pêches pour la Méditerranée (CGPM).

Les étapes de mise en œuvre du Projet

Le projet FAO-ArtFiMed est mis en œuvre en 3 phases :

Période	Composante	Exécution
Phase A : Janvier - juin 2009	Diagnostic et planification	Réalisé
Phase B : Juillet 2009- Décembre 2010	Mise en œuvre et suivi des activités	En cours
Phase C : Janvier-juin 2011	Synthèse des acquis, diffusion et identification des besoins	A venir



Activités réalisées au cours de la phase A

Le diagnostic participatif : Etape de concertation avec les bénéficiaires et les acteurs

Il a été élaboré à partir d'enquêtes et d'entretiens menés dans le cadre du Projet, permettant d'obtenir une vision précise sur l'activité de pêche, le profil de pauvreté et le contexte de vulnérabilité de la communauté de pêche de Dikky. Ce rapport a fait l'objet d'un processus de concertation avec les communautés bénéficiaires pour évaluer précisément le contexte dans les zones d'intervention et permettre ainsi l'identification participative des besoins et des activités qui seront mises en œuvre dans le cadre du Projet.

Au niveau local :

Concertation avec les bénéficiaires et les autorités locales :

- Etudes et rapports diagnostiques.
- Entretiens/Réunions/Animation villageoise.
- Identification des besoins et des activités prioritaires.

Au niveau National :

- Concertation avec l'administration et les institutions nationales.
- Réalisation d'une journée d'information et de réflexion sur la pêche artisanale dans le Centre Régional de l'INRH à Tanger (Tanger, le 11 novembre 2009) avec la participation d'environ 30 personnes représentant une quinzaine d'institutions locales, nationales et internationales.

Au niveau International :

Visualisation de la pêche artisanale marocaine dans les réunions des Sous-comités et du SAC (GFCM) et rapport au GFCM (Tunis 2009, Athènes 2010) et concertation avec les projets régionaux de la FAO.

Phase B : Activités réalisées ou en cours

Toutes les activités en cours font l'objet d'une collaboration étroite avec les acteurs locaux, nationaux et régionaux.

Appui à la communauté de pêcheurs de Dikky

Appui à l'organisation des pêcheurs :

- Animation villageoise sur le rôle et l'intérêt d'une coopérative (Réalisé).
- Organisation d'une visite d'échange d'expériences, auprès d'une coopérative de pêche artisanale de Immessouane (Réalisé).
- Appui technique à la création d'une coopérative de pêche artisanale à Dikky (En cours).
- Organisation de l'Assemblée générale constitutive de la coopérative (En cours).
- Appui matériel (bureautique et informatique) pour le fonctionnement de la coopérative (En cours).
- Formation du bureau à l'utilisation du matériel et la gestion de la coopérative et des adhérents (En cours).

Suivi de l'activité de pêche :

- Mise en place d'un système de suivi de l'activité de pêche (Réalisé).
- Suivi de l'activité de pêche avec la participation des pêcheurs (En cours).
- Analyse des données de l'activité et de la commercialisation (En cours).



Amélioration des conditions de travail et renforcement de la sécurité:

- Formation des pêcheurs sur la sécurité en mer (Réalisé).
- Fourniture de matériel de sécurité pour les pêcheurs et les embarcations (Réalisé).
- Fourniture, installation et appui à la gestion de treuils pour faciliter le déplacement des barques sur la plage (En cours).

Lutte contre la pauvreté, approche genre et intégration des femmes :

- Animation sur le rôle l'organisation collective en faveur des femmes et filles des pêcheurs de Dikky (Réalisé).
- Appui technique et création d'une association féminine (Réalisé).
- Formation sur la gestion administrative et financière d'une association (Réalisé).
- Recherche d'un local qui puisse abriter les activités développées par les femmes (formation, atelier, point de vente) (En cours).

Soutient au développement d'activités génératrices de revenus (AGR) :

- Formation du bureau de l'association des féminine sur les AGRs (Réalisé).
- Organisation de formations pratiques (couture, valorisation des produits) en faveur des femmes des pêcheurs (En cours).
- Appui technique et formation sur la production de miel et des abeilles pour les pêcheurs de Dikky (En cours).
- Appui à l'organisation et au développement de l'activité apicole (En cours).

Promotion de la pêche durable

- Réalisation de plusieurs travaux scientifiques et guides (En cours) :
 - Etude de la pêcherie du thon rouge dans le détroit de Gibraltar (les indicateurs biologiques et socioéconomiques).
 - La pêche artisanale à Dikky : passé, présent et avenir.
 - Fiches techniques sur les engins de pêche utilisés dans la région de Dikky.
 - Guide de détermination des espèces débarquées par la pêche artisanale de Dikky.
 - La pêche à la dorade rose (*P.Bogaraveo*) à Dikky.

Communication, développement de synergies et échanges d'expériences :

- Création et actualisation d'un site web : www.faoartfimed.org (En cours).
- Organisation de la Journée nationale sur la pêche artisanale au Maroc en 2011 (En cours).
- Publications des résultats (En cours).
- Elaboration d'un e-bulletin reprenant les informations sur les activités du Projet (En cours).
- Réalisation de poster pour la Journée Mondiale de l'alimentation (Réalisé).
- Réalisation et diffusion de supports de communications (triptics, blocs, stylo...).
- Couverture médiatique (interventions dans les radios et dans la presse) à un niveau local et national.



ArtFiMed en Images



Le site de Dikky



Réunion de restitution de l'étude diagnostique



Formation de sécurité en mer



Visite d'échange à la Coopérative d'Immessouane



Journée de sensibilisation sur
le rôle des Coopératives de pêche



Atelier d'analyse prospective participative



Formation apiculture



Création d'une Association des femmes rurales



Développement durable de la pêche artisanale
méditerranéenne au Maroc et en Tunisie

artfimed@fao.org
www.faoartfimed.org
www.fao.org

Siège des Projets

Subdelegación del Gobierno en Málaga
Paseo de Sancha 64, Oficinas 305-307
29071 Málaga (España)
Tél: (+34) 952989299 Télécopie: (+34) 952989252

Bureau du Projet au Maroc

Centre régional de l'INRH
Route cap Malabata, Tanger (Maroc)
Tél.: (+212) 539946586
Télécopie: (+212) 539325134

